

English follows

Consolider les ponts

Deuxième colloque étudiant de l'OICRM

Université de Montréal

9-10 mars 2017

Date limite pour soumettre une proposition : 25 novembre 2016

Après le succès du premier colloque étudiant de l'OICRM l'an dernier, c'est avec plaisir que le comité étudiant présente aux membres de l'OICRM cette deuxième édition, qui aura lieu à l'Université de Montréal les 9 et 10 mars 2017. Avec ce colloque, nous souhaitons d'abord renforcer les liens qui unissent les étudiants et les professeurs des sites de Montréal et de Québec. Pour cette raison, la thématique « consolider les ponts » nous est apparue appropriée et riche de potentiel. En effet, ce thème fait référence non seulement à l'importance de solidifier les liens entre les deux sites, mais aussi à l'idée de favoriser un échange plus soutenu entre les différentes disciplines représentées au sein de chaque axe de l'OICRM, de même qu'entre les multiples répertoires musicaux étudiés.

Il est possible de faire une proposition de communication ou de panel en vous basant sur les axes suivants:

- **Hybridation dans la création et la recherche:** interinfluence des genres musicaux et des disciplines, des méthodes de création, des différentes cultures musicales ou des types d'apprentissages liés à la musique;
- **Transformation et continuité:** Genres musicaux, discours, langages et pratiques se positionnant volontairement en rupture avec une tradition musicale ou dans sa continuité;
- **La musique: un objet de jonction:** Rencontre entre la musique et un auditoire, une scène, une culture, une discipline, un autre art ou un contexte d'apprentissage.

Vous êtes invités à proposer une communication ou un panel **avant le 25 novembre 2016** en vous inspirant de la thématique et des axes proposés. Toutefois, les propositions explorant d'autres thématiques seront également acceptées. Chaque proposition de communication ne doit pas dépasser 300 mots et doit comprendre une présentation du sujet, de la problématique, ainsi que de la méthodologie et du cadre théorique préconisés.

Les communications ne devront pas dépasser 20 minutes et seront suivies d'une période de questions de 10 minutes.

Les panels devront contenir trois communications ainsi qu'une proposition supplémentaire de 200 mots présentant la thématique générale.

Nous encourageons tous les membres étudiants, peu importe le niveau d'avancement de leur projet, à nous soumettre une proposition. Il est toutefois fortement suggéré de faire réviser votre proposition par votre directeur/trice avant de la soumettre. Aussi, en proposant une communication, **assurez-vous d'être disponible pour les deux journées de colloque**, de manière de manière à pouvoir assister à toutes les communications et découvrir le travail de vos collègues.

Les propositions seront évaluées par un comité scientifique qui sera constitué de doctorant(e)s et post-doctorant(e)s.

Si vous êtes boursier(ère)s de l'OICRM, vous **devez** présenter au moins une fois au colloque étudiant pendant la période d'octroi de votre bourse.

Vos propositions doivent être transmises d'ici le 25 novembre à l'aide du [formulaire \(cliquez ici\)](#). Toute question peut également être acheminée à l'adresse oicrm.etudiant@gmail.com.

Strengthening Bridges

Second student OICRM conference

Université de Montréal

March 9-10, 2017

Deadline for abstracts: Novembre 25, 2016

After the success of the first student OICRM conference last year, it is with great pleasure that the student committee presents to the members of the OICRM this second edition that will take place at the University of Montreal on March 9th and 10th 2017. With this conference, we firstly wish to reinforce the bonds that unite the students and teachers of the groups in Montreal and Quebec. For this reason, the theme "Strengthening Bridges" appeared to us to be appropriate and full of potential. Indeed, this theme refers not only to the importance of solidifying the ties between these two groups, but also to the idea of promoting a sustained exchange between the different disciplines represented within each branch of the OICRM, as well as between the multiple musical repertoire studied.

You may propose a paper or a panel discussion based on one of the following themes:

- **Hybridization in creation and research:** mutual influence of musical genres and disciplines, of creation methods, of different musical cultures or of types of learning methods linked to music;
- **Transformation and continuity:** Musical genres, discourses, languages and practices that voluntarily position themselves in breach of a musical tradition or its continuity;
- **Music: An object of junction:** Encounter between music and an audience, a scene, a culture, a discipline, another art or learning context.

You are invited to present a paper or panel inspired by the themes and ideas offered above before the **25th of November 2016**. However, we will also accept propositions treating different themes. Each abstract must not exceed 300 words and must include a presentation of the subject, the problematic as well as the methodology and recommended theoretical framework.

The papers must not exceed 20 minutes and will be followed by a 10 minutes question and answer session.

The panels must include three papers as well as one supplementary submission of 200 words presenting the general topic.

We encourage all the student members, no matter what the stage of their project, to present their abstract to us. It is, however, strongly suggested to have your abstract revised by your director before sending it to us. Also, when submitting your abstract, **make sure that you are available for the two days of the conference**, in order to attend to all the papers and discover your colleagues' work.

The abstracts will be evaluated by a scientific committee of doctoral and post-doctoral students.

If you are an OICRM scholarship holder, you **must** present at least once at a student conference during the period of your scholarship.

Your abstract must be sent before the 25th of November using this [form \(click here\)](#). All questions can also be forwarded to this address: oiCRM.etudiant@gmail.com