

**Colloquium d'études supérieures en musicologie**  
Plan de cours provisoire, avril 2017

---

Professeurs : Marie-Hélène Benoit-Otis et Kimberly White	Sigle :	MUL 7521, 7522, 7523, 7524
marie-helene.benoit-otis@umontreal.ca	Trimestre :	Automne 2017, Hiver 2018
Bureau : B-740	Horaire :	Mercredi, 10h30-12h
Tél. : (514) 343-2173	Local :	B-720
kim.white@umontreal.ca	Capacité d'accueil :	12 étudiants
	Crédits :	1,5

---

**DESCRIPTION À L'ANNUAIRE**

Présentation de conférences en musicologie par des étudiants, des professeurs et des conférenciers invités. Échanges théoriques et méthodologiques sur les projets présentés.

**CONCEPTION DU COLLOQUIUM ET FORMULE PÉDAGOGIQUE**

Le colloquium s'adresse aux étudiant(e)s de maîtrise et de doctorat en musicologie (plus particulièrement ceux et celles au doctorat pour qui la participation au colloquium est obligatoire pendant au moins 4 trimestres); il vise à créer un espace de discussion et de soutien pour leurs travaux de recherche en cours.

Les séances, dont la fréquence et le contenu exacts seront déterminés par l'ensemble du groupe lors de la première rencontre de chaque session, sont donc organisées autour des présentations des étudiant(e)s, qui partagent avec le groupe l'état actuel de leurs travaux : conception du projet de recherche, plan du mémoire ou de la thèse, revue de littérature, ébauche de chapitre, répétition en vue d'une conférence professionnelle, etc., en fonction du niveau d'avancement des projets et des priorités de chacun(e).

Chaque présentation durera environ 45 minutes, et sera suivie d'environ 30 minutes de discussion. Chaque étudiant(e) sera invité(e) à présenter une à deux fois au cours du trimestre.

Par ailleurs, des questions méthodologiques plus générales seront abordées, afin d'aider tous les participants du colloquium à développer les outils nécessaires pour préparer et rédiger leur mémoire ou leur thèse. Ici aussi, le plan de travail concret sera établi en fonction des priorités et des besoins du groupe; il pourra être question de la rédaction de demandes de bourses, de la participation à des concours d'articles et/ou de conférences, de la préparation de communications et conférences professionnelles, de la planification d'une carrière académique, etc. Tout au long du trimestre, les étudiant(e)s seront invité(e)s à partager avec le groupe des informations dignes d'intérêt qu'ils et elles auront repéré : offres de bourses, appels à communication, etc.

**OBJECTIFS**

- Apprendre à débattre oralement d'un sujet donné lors de discussions et d'exposés.
- Assurer un suivi des projets de recherche des étudiants à toutes les étapes de leur élaboration.
- Favoriser les échanges entre étudiants à la maîtrise et au doctorat, ainsi que la mise en commun d'idées et de stratégies de recherche.
- Créer un espace propice aux échanges interdisciplinaires.
- Faire la synthèse de différentes approches et apprendre à en tirer profit dans une démarche de recherche autonome.

**ÉVALUATION**

<b>Mode d'évaluation</b>	<b>Pondération</b>	<b>Date</b>
Participation au colloquium et qualité des interventions lors des périodes de discussion	30%	Tout au long du trimestre
Présentation(s) orale(s) (une ou deux)	70%	Déterminée individuellement

L'évaluation du colloquium se fait sur le mode succès (S) / échec (E); il n'y a donc pas de note à proprement parler.