



**Concours de bourse de 4 000 dollars pour la création d'outils de médiation
portant sur le métier de musicien-ne d'orchestre**

Formulaire d'inscription

Présentation succincte des membres de l'équipe (minimum 2, maximum 4)

MEMBRE 1	
Nom	
Prénom	
Cycle	
Programme	
Courriel	
Directeur-trice ou superviseur-e	

MEMBRE 2	
Nom	
Prénom	
Cycle	
Programme	
Courriel	
Directeur-trice ou superviseur-e	

MEMBRE 3	
Nom	
Prénom	
Cycle	
Programme	
Courriel	
Directeur-trice ou superviseur-e	

MEMBRE 4	
Nom	
Prénom	
Cycle	
Programme	
Courriel	
Directeur-trice ou superviseur-e	

Justification de la constitution de l'équipe. ½ page max

Échéancier des étapes de production des podcasts et de l'outil en ligne (livraison fin juillet 2021). ½ page max.

Proposition de contenu/déroulé pour chacun des deux podcasts. 1 page max.

Proposition de support et de contenu pour l'outil de prolongation en ligne 1 page max

Date	
Signature - membre 1	
Signature - membre 2	
Signature - membre 3	
Signature - membre 4	

Pièces supplémentaires à joindre à la candidature

- Un CV pour chacun-e des candidat-es de l'équipe
- Un relevé de notes pour chacun-e des candidat-es de l'équipe

Les candidatures avec tous les documents requis doivent être envoyées **en un fichier unique (format .pdf) avant le 7 mai à 16h30** à la coordonnatrice générale et scientifique de l'OICRM : caroline.marcoux-gendron@umontreal.ca.